



AUSSCHREIBUNG PRODUKTIONSLEITUNG

für Münchens Kleinstes Opernhaus in der Pasinger Fabrik



Produktionsleitung in Teilzeitbeschäftigung

Die Pasinger Fabrik GmbH sucht ab Juni 2022 (zunächst befristet bis September 2023) eine engagierte Produktionsleitung (m/w/d) in Elternzeitvertretung für Münchens Kleinstes Opernhaus (32 Std./Woche).

Über uns

Seit 25 Jahren ist Münchens Kleinstes Opernhaus in der Pasinger Fabrik durch seine Opernproduktionen in "unkonventionellen, unverkrampften und publikumsnahen Inszenierungen auf hohem sängerischen Niveau" (Focus) bekannt.

Mit Spielwitz, Dramatik und hoher musikalischer Qualität präsentieren wir „Oper zum Anfassen“.

Schwellenangst beim Besucher bleibt aus, denn unser Spielplan orientiert sich an beliebten Klassikern des Musiktheaters: Das Repertoire reicht von Mozarts „Don Giovanni“, „Die Hochzeit des Figaro“, Rossinis „Der Barbier von Sevilla“, Johann Strauß’ „Die Fledermaus“ oder Verdis „La Traviata“ bis zu Puccinis „Tosca“. Das Publikum freut sich also auf Werke, die es kennt und dennoch so noch nie gesehen hat!

Nach all den Jahren und den durchweg begeisterten Reaktionen der Gäste ist die Pasinger Fabrik mit ihren zwei jährlichen Produktionen aus dem Münchner Opernleben nicht mehr wegzudenken. Für Sommer 2022 steht die Wiederaufnahme der Operette „Frau Luna“ auf dem Programm.

Aufgabenbereich

Als Hauptverantwortliche/r über den gesamten Produktionsprozess sorgen Sie für eine fachgerechte Planung, Leitung und Durchführung aller technischen, wirtschaftlichen und künstlerischen Belange der Sommer- und Winterproduktionen sowie des außerordentlichen Jubiläumsjahres 2023:

- Erstellung und Überwachung der Kalkulation und des Budgets
- Erarbeitung und Abwicklung der notwendigen vertraglichen, steuerlichen und organisatorischen Rahmenbedingungen

- Vollumfängliche Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (Erstellung und Distribution von Werbemedien sowie Auswahl geeigneter Werbeflächen, redaktionelle Gestaltung von Programmheften, Bestückung der Webseite, Pflege der Pressekontakte u.a.)
- Koordination des ca. 50köpfigen Produktionsteams (mit Sänger*innenensemble und Orchester) in den Proben- und Aufführungszeiten (etwa 60 Aufführungen pro Jahr, ca. 6 davon als OpenAir-Veranstaltungen in Schloss Blumenburg)
- Verantwortliche Schnittstelle zwischen Regieteam, Musikalischer Leitung und Gewerken (Bühne/Kostüm) sowie Verwaltung von Fundus und Notenarchiv
- Datenverwaltung und Eingabe ins Ticketsystem (München Ticket)
- Betreuung eines Großteils der Proben- sowie Vorstellungstermine (Abenddienste)

Qualifikationen und Fähigkeiten

- abgeschlossene Hochschulbildung im Bereich der Kultur- und Gesellschaftswissenschaften oder gleichwertige berufliche Erfahrungen im Kulturbereich
- einschlägige Berufserfahrung im Produktionsmanagement im Bereich Musik bzw. Theater
- Eigeninitiative, effizientes Projektmanagement, Teamfähigkeit
- Bereitschaft an Wochenenden, Feiertagen und abends zu arbeiten
- fließendes Englisch in Wort und Schrift
- sehr gute EDV-Kenntnisse (MS Office, möglichst Grundkenntnisse in der Bildbearbeitung)
- Kenntnisse im Umgang mit Partituren und Noten
- Führerschein Klasse B erwünscht

Ihr persönliches Profil

Persönlich überzeugen Sie uns durch Ihre Organisations- und Kommunikationsstärke sowie Ihren offenen Zugang zu allen inhaltsbezogenen Fragestellungen eines Kulturbetriebes. Sie verfügen über ein hohes Maß an sozialer Kompetenz, Kreativität und Eigeninitiative und sind bereit, sich überdurchschnittlich für den Erfolg des Kulturbetriebes zu engagieren.

Was bieten wir Ihnen?

- abwechslungsreiche und vielseitige Tätigkeit in einer Kultureinrichtung der Landeshauptstadt München
- hochmotiviertes Team mit engagierten Kolleg*innen
- flache Hierarchien und kurze Entscheidungswege
- kreativen und eigenverantwortlichen Gestaltungsspielraum
- Arbeitsplatz in einem breit aufgestellten Mehrspartenhaus mit eigener Gastronomie
- zentraler Standort mit sehr guter öffentlicher Anbindung
- Möglichkeit zum Besuch aller unserer Veranstaltungen
- Teambuilding-Events wie z.B. Ausflüge in andere Kultureinrichtungen und -veranstaltungen
- Zum Gehalt kommen voraussichtlich anteilig die Münchenzulage sowie ein Jobticket

Bewerbungen sowie Fragen zum ausgeschriebenen Aufgabenbereich richten Sie bitte **bis spätestens 22. April 2022** mit aussagekräftigem Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnissen (nach Möglichkeit zusammengefasst zu einem pdf-Dokument) per E-Mail an: Cécile Hüffer, Assistentin der Geschäftsleitung,
Mail: c.hueffer@pasinger-fabrik.com, Tel. +49-89-829290-20

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Pasinger Fabrik Kultur- und Bürgerzentrum GmbH
Eine Einrichtung der Landeshauptstadt München
Münchens Kleinstes Opernhaus
August-Exter-Str. 1
D-81245 München